

## La Polsina salta de segle

Aquesta activitat fa un recorregut per les sales dedicades a la història contemporània amb l'objectiu d'apropar el museu i la nostra història als més menuts. La Polsina, és una volva de pols amb molta història i, amb ella, els nens i les nenes veuran com han anat canviant les coses al llarg del temps i s'endinsaran en el descobriment dels secrets del segle XX.

**Edat:** Aquesta activitat està adreçada a P5 i cicle inicial d'EP.

**Durada:** 1 hora.

### 1. Quins continguts estructuraren l'activitat?

El recorregut possibilita als infants la descoberta del museu de la mà de la Polsina. Ella és l'encarregada de guiar-los per les sales. Sense que els alumnes tinguin consciència de realitzar una activitat educativa, els principals aspectes que es treballaran seran:

- El seguiment del relat en una narració curta.
- L'expressió de diferents intencions comunicatives utilitzant diferents tipus de frases: exclamatives, interrogatives, enunciatives.
- L'aprenentatge de vocabulari nou.
- El coneixement de diferents unitats temporals: hora, dia, setmana, mes i any.
- L'observació d'escenografies i objectes del museu.
- La realització de formes diferents de caminar i saltar.
- La descoberta de diferents espais i àmbits del museu així com els objectes que aquest conté.

### 2. Com és la dinàmica de l'activitat?

Les activitats plantejades pel Servei Educatiu del museu tenen la voluntat que els alumnes interactuïn amb l'espai que els envolta: observin, manipulin, s'interroguin, etc. D'aquesta manera, van construint el coneixement de forma conjunta amb l'educador del museu.

Aquesta activitat es desenvolupa en forma d'itinerari per les sales de la història contemporània i sobretot del segle XX. A través del recorregut que realitzin acompanyats de la Polsina, els nens i les nenes coneixeran els invents, avenços tecnològics i fets històrics més

importants produïts al llarg del segle: l'electricitat, mitjans de transport, la guerra, l'aparició del cinema, l'evolució de les cuines i dels electrodomèstics, el sorgiment de la ràdio, la televisió, el telèfon i els ordinadors personals.

Per tal d'afavorir al desenvolupament de la visita, seria bo que els alumnes sabessin què vénen a veure i com s'han de comportar en un museu però que la dinàmica de l'activitat no fos desvetllada per poder treballar amb el factor sorpresa. D'aquesta manera, la Polsina pot jugar amb ells i mantenir-los l'atenció fins al final.

### **3. Què aprendrem?**

A partir de la dinàmica participativa que planteja l'activitat i de la intervenció de la Polsina els alumnes aprendran a:

- Valorar la llengua com a mitjà de comunicació entre les persones.
- Valorar els espais on desenvolupem la vida quotidiana: la casa, les ciutats.
- Distingir els diferents mitjans de transport: el tramvia i l'avió.
- Distingir els diferents mitjans de comunicació: la ràdio, la televisió, el cinema, el telèfon, l'ordinador.
- Valorar els costums i estils de vida del nostre entorn quotidià.
- Utilitzar la imaginació com a eina d'aprenentatge.
- Utilitzar algunes nocions de les categories temporals.

### **4. Competències bàsiques**

- Interpretar l'entorn sociocultural proper, a partir dels coneixements adquirits i d'informacions bàsiques facilitades sobre canvis i continuïtats al llarg del temps.
- Actuar amb autonomia en la presa de decisions i assumir la responsabilitat dels propis actes
- Mostrar actituds de respecte actiu envers les persones que visitin el museu